



Footsteps of Man



Le Orme dell'Uomo



Rock Art Forever!

**LE ORME DELL'UOMO: DESTINAZIONE FUORICLASSE!
L'OFFERTA DIDATTICA DEL SITO UNESCO "ARTE RUPESTRE
DELLA VALLE CAMONICA" PER LA SCUOLA PRIMARIA**



Footsteps of Man



Le Orme dell'Uomo



Rock Art Forever!

LE ORME DELL'UOMO

Cooperativa Archeologica

Rock Art Forever!

La Società Cooperativa Archeologica **LE ORME DELL'UOMO**, fondata nel 1988, aderisce alla **Federazione Internazionale delle Organizzazioni di Arte Rupestre (IFRAO)** ed opera nel settore specializzato dell'arte rupestre. Le sue **attività principali** sono la ricerca, lo studio, la divulgazione e la didattica dell'arte rupestre e dell'archeologia della Valle Camonica e di altre zone del mondo.

La Cooperativa organizza lavori archeologici, mostre, musealizzazioni, conferenze, convegni, corsi e il **Valcamonica Rock Art Field School**, campo scuola internazionale che insegna i metodi di studio a studenti e appassionati provenienti da tutto il mondo. La **sezione didattica** della Cooperativa ha al suo attivo una serie di **pubblicazioni, percorsi di visita e lezioni per scuole di ogni ordine e grado.**





P.le Donatori di Sangue, 1
25040 Cerveno (BS)
333.2875920
foot_orme@rupestre.net
www.rupestre.net

L'OFFERTA DIDATTICA PER LA SCUOLA PRIMARIA NELL'ARTE RUPESTRE CAMUNA

Nelle pagine che seguono, LE ORME DELL'UOMO propone alcune offerte didattiche selezionate nell'ambito del progetto:



L'insegnante può anche abbinare più programmi, per creare un soggiorno di più giornate.





SULLE ORME DEGLI ANTICHI CAMUNI

MEZZA GIORNATA DI VISITA GUIDATA
ALL'ARTE RUPESTRE DELLA
VALLE CAMONICA

OBIETTIVI

L'obiettivo della proposta è trasformare una semplice visita in un'esperienza didatticamente importante.

Incontrare l'arte rupestre della Valcamonica significa, infatti, ritrovare l'antica armonia tra la natura e l'opera dell'Uomo.

Gli studenti, con l'aiuto di guide specializzate, sperimenteranno luoghi pervasi da un'atmosfera particolare, intrisa di sacralità, magia, leggenda, tradizione e realtà.

PROGRAMMA

I. Dall'autobus, trasferimento a piedi nel Parco.

II. **Visita guidata al Parco Nazionale di Naquane (Capo di Ponte)**, la cui istituzione risale al 1955.

Qui si trovano ben **104 rocce**, incise a partire dal Neolitico sino all'età del Ferro.

Si possono osservare figure topografiche e astratte, cavalieri, scene di caccia al cervo, guerrieri in duello, in corsa, in danza; uccelli, cinghiali, cervi, camosci, buoi; carri, telai, palette ed altri manufatti.

III. Rientro a piedi all'autobus.

1



INFORMAZIONI PRATICHE

Ad alunno: € 7,00

Min. 10 alunni

Alunni con disabilità (L.104/92): gratuito

Insegnanti: gratuito

Le classi in visita devono presentare una lettera firmata dalla dirigenza della scuola con un elenco nominativo dei docenti e il numero complessivo degli studenti, indispensabile a fini statistici e per ottenere l'ingresso gratuito al Parco

I costi si riferiscono esclusivamente alla visita guidata. Sono esclusi i trasporti, le eventuali assicurazioni, i pasti

Personale non docente o altri accompagnatori (genitori, amici, ecc.) devono pagare, oltre alle visite guidate, anche i biglietti di ingresso ai monumenti, là dove è richiesto

Da settembre a giugno

Mezza giornata: mattina o pomeriggio

Parco Nazionale di Naquane - Capo di Ponte
Giorno di chiusura: lunedì

3 ore di visita all'aperto, inclusi gli spostamenti a piedi, percorso facile

Parco Nazionale di Naquane - Capo di Ponte

Accessibile solo per alcuni tratti e alcune rocce

Al sacco, oppure servizio ristorante
Contattare la segreteria per informazioni

Presenti nel Parco e accessibili anche a persone con disabilità

Capo di Ponte: parcheggio retrostante l'Hotel Graffiti

Capo di Ponte: parcheggio retrostante l'Hotel Graffiti

Cartoline con arte rupestre
Schede introduttive all'arte rupestre della Valle Camonica



SIAMO TUTTI ARCHEOLOGI!

LABORATORIO DIDATTICO DI ARCHEOLOGIA RUPESTRE

OBIETTIVI

L'obiettivo della proposta è avvicinare i ragazzi al mondo dell'archeologia rupestre con i suoi metodi di rilievo ed interpretazione. Con i lavori effettuati la classe potrà realizzare dei cartelloni da appendere a scuola.

PROGRAMMA

I. Dall'autobus, trasferimento a piedi al **laboratorio didattico**.

II. Laboratorio: **rilievo, frottage, scrittura**.

I ragazzi prima ricopiano le incisioni rupestri, riprodotte su fedeli **calchi**, attraverso il metodo del **frottage** e quello del **rilievo a contatto** (con pennarelli su plastica trasparente) e poi, lavorando in gruppo, **scrivono una storia** ispirata alle incisioni che hanno disegnato.

La classe potrà poi utilizzare questi lavori a scuola per la realizzazione di cartelloni.

III. Rientro a piedi all'autobus.

2

INFORMAZIONI PRATICHE

Ad alunno: € 7,00

Min. 15 alunni

Max. 25 alunni

Alunni con disabilità (L.104/92): gratuito

Insegnanti: gratuito



I costi si riferiscono esclusivamente al laboratorio. Sono esclusi i trasporti, le eventuali assicurazioni, i pasti



Da settembre a giugno

3 ore circa, mattina o pomeriggio



Questa proposta non prevede visite ai parchi rupestri



10 min., dal parcheggio autobus alla sede del laboratorio



Laboratorio didattico presso la sede della Cooperativa Le Orme dell'Uomo a Cerverno



Accessibile



Al sacco, oppure servizio ristorante

Contattare la segreteria per informazioni



Presenti e accessibili anche a persone con disabilità



Cerverno: Piazzale Caduti ai Sendini, adiacente alla sede Avis



Cerverno: Piazzale Caduti ai Sendini, adiacente alla sede Avis



Cartoline con arte rupestre
Schede introduttive all'arte rupestre della Valle Camonica

SULLE TRACCE DELL'UOMO

**GIORNATA INTERA, CON VISITA
GUIDATA ALL'ARTE RUPESTRE DELLA
VALLE CAMONICA E LABORATORIO
DIDATTICO**

OBIETTIVI

Gli studenti, con l'aiuto di guide specializzate ed archeologi, sperimenteranno nella visita luoghi pervasi da un'atmosfera particolare, intrisa di sacralità, magia, leggenda, tradizione e realtà. Obiettivo del laboratorio è avvicinare gli studenti al mondo e ai metodi (documentazione ed interpretazione) dell'archeologia rupestre.

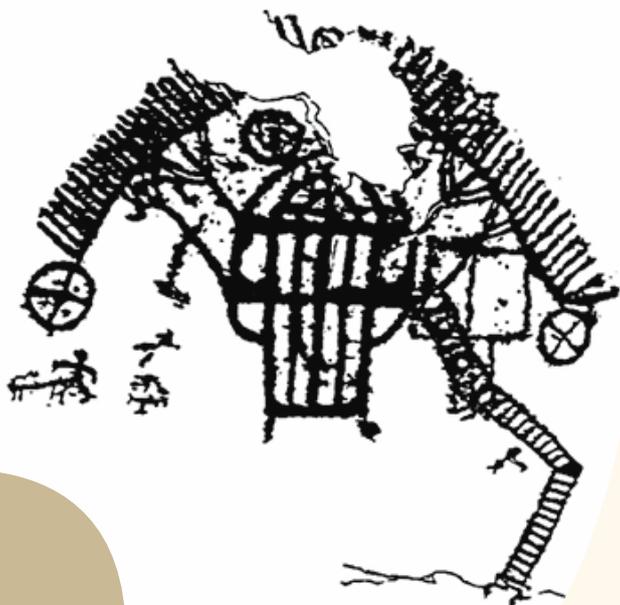
PROGRAMMA

MATTINO

- I. Dall'autobus, trasferimento a piedi nel Parco.
- II. Al Parco Nazionale di Naquane (Capo di Ponte), visita guidata alle più importanti rocce incise, con figure di guerrieri, cavalieri, cervi e altri animali, carri, capanne e manufatti vari.
- III. Rientro a piedi all'autobus.
- IV. Pausa pranzo in un bar o ristorante della zona.

POMERIGGIO

- V. Trasferimento in autobus a Cerverno.
- VI. Dall'autobus, trasferimento a piedi alla Cooperativa Archeologica Le Orme dell'Uomo.
- VII. Laboratorio didattico con riproduzione delle incisioni rupestri su calchi, tramite frottage e rilievo a contatto. Questi lavori potranno essere usati a scuola per la realizzazione di cartelloni.



INFORMAZIONI PRATICHE

Ad alunno: € 10,00

Min. 15 alunni

Max. 50 alunni

Alunni con disabilità (L.104/92): gratuito

Insegnanti: gratuito

Le classi in visita devono presentare una lettera firmata dalla dirigenza della scuola con un elenco nominativo dei docenti e il numero complessivo degli studenti, indispensabile a fini statistici e per ottenere l'ingresso gratuito al Parco

I costi si riferiscono esclusivamente alla visita guidata. Sono esclusi i trasporti, le eventuali assicurazioni, i pasti

Personale non docente o eventuali altri accompagnatori (genitori, amici, ecc.) devono pagare, oltre alle visite guidate, anche i biglietti di ingresso ai monumenti, là dove è richiesto

Da settembre a giugno
Dalle 9.30 alle 16.30 circa

Parco Nazionale di Naquane - Capo di Ponte
Giorno di chiusura: lunedì

Mattino: 3 ore di visita all'aperto, inclusi gli spostamenti a piedi, percorso facile
Pomeriggio: 10 min., dal parcheggio autobus alla sede del laboratorio

Parco Nazionale di Naquane - Capo di Ponte
Laboratorio didattico presso la sede della Cooperativa Archeologica Le Orme dell'Uomo a Cerveno

Mattino: il parco è accessibile solo per alcuni tratti e alcune rocce
Pomeriggio: il laboratorio accessibile a tutti

Al sacco, oppure servizio ristorante
Contattare la segreteria per informazioni

Presenti nel Parco e nella sede del Laboratorio e accessibili anche a persone con disabilità

Capo di Ponte: parcheggio retrostante l'Hotel Graffiti
Cerveno: Piazzale Caduti ai Sendini, adiacente alla sede Avis

Capo di Ponte: parcheggio retrostante l'Hotel Graffiti
Cerveno: Piazzale Caduti ai Sendini, adiacente alla sede Avis

Cartoline con arte rupestre
Schede introduttive all'arte rupestre della Valle Camonica



ALLA SCOPERTA DEL NOSTRO PASSATO

GIORNATA INTERA, CON VISITA GUIDATA ALL'ARTE RUPESTRE DELLA VALLE CAMONICA (PARCO DI LUINE, DARFO BT) E AL MUSEO NAZIONALE DELLA PREISTORIA (MUPRE, CAPO DI PONTE)

OBIETTIVI

Il **Parco Comunale di Luine** conserva l'arte rupestre più antica in Valle Camonica. Il **MuPre** raccoglie le più antiche testimonianze archeologiche delle popolazioni che hanno vissuto in valle durante la preistoria e la protostoria. Gli studenti, con l'aiuto di guide specializzate ed archeologi, sperimenteranno luoghi pervasi da un'atmosfera particolare, intrisa di sacralità, magia, leggenda, tradizione e realtà.

PROGRAMMA

MATTINO

- I. Dall'autobus, trasferimento a piedi nel Parco.
- II. Al **Parco Comunale di Luine (Darfo Boario Terme)**, visita guidata alle più importanti rocce incise, con figure di cervi e alci del Paleolitico, armi dell'età dei metalli, guerrieri, iscrizioni e simboli dell'età del Ferro, inclusa la **Rosa Camuna**.
- III. **Pausa pranzo** in un bar o ristorante della zona.

POMERIGGIO

- IV. Trasferimento in autobus a **Capo di Ponte**.
- V. Dall'autobus, trasferimento a piedi al **Museo Nazionale della Preistoria (MuPre)**, con statue stele dell'età del Rame e reperti archeologici di vari periodi, e **visita guidata**.

4

INFORMAZIONI PRATICHE

Ad alunno: € 10,00

Min. 15 alunni

Alunni con disabilità (L.104/92): gratuito

Insegnanti: gratuito

Le classi in visita devono presentare una lettera firmata dalla dirigenza della scuola, con un elenco nominativo dei docenti e il numero complessivo degli studenti, indispensabile a fini statistici e per ottenere il biglietto d'ingresso gratuito al Parco e al Museo

I costi si riferiscono esclusivamente alla visita guidata. Sono esclusi i trasporti, le eventuali assicurazioni, i pasti. Personale non docente o eventuali altri accompagnatori (genitori, amici, ecc.) devono pagare, oltre alle visite guidate, anche i biglietti di ingresso ai monumenti, là dove è richiesto

Da settembre a giugno
Solo il venerdì e il sabato
Dalle 9.30 alle 16.30 circa

Parco Comunale di Luine (Darfo Boario Terme)

Mattino: 2 ore di visita circa all'aperto, inclusi gli spostamenti a piedi, percorso facile
Pomeriggio: 10 min. dal parcheggio autobus alla sede del Museo

a) Parco Comunale di Luine - Darfo Boario Terme
b) Museo Nazionale della Preistoria (MuPre) - Capo di Ponte

Mattino: Il parco è accessibile solo per alcuni tratti e alcune rocce
Pomeriggio: MuPre accessibile a tutti

Al sacco, oppure servizio ristorante
Contattare la segreteria per informazioni

Presenti nel Parco e accessibili anche a persone con disabilità

Darfo Boario Terme: via Coppelle, piazzale vicino alla Chiesa di S. Rocco
Capo di Ponte: parcheggio retrostante l'Hotel Graffiti

Darfo Boario Terme, via Coppelle, piazzale vicino alla Chiesa di S. Rocco
Capo di Ponte: parcheggio retrostante l'Hotel Graffiti

Cartoline con arte rupestre
Schede introduttive all'arte rupestre della Valcamonica





Arte rupestre della Valle Camonica
Primo Sito Unesco italiano - 1979

valle
camonica la Valle
dei Segni



È una produzione:

Comunità Montana di Valle Camonica
Gruppo Istituzionale di Coordinamento del Sito UNESCO n. 94

In collaborazione con:

Operatori della didattica rupestre della Valle Camonica

Realizzato nell'ambito di:

VALLE CAMONICA. DESTINAZIONE FUORICLASSE!
Progetto di promozione delle visite didattiche nel sito UNESCO
"Arte rupestre della Valle Camonica"

Con il contributo di:



Mic - Legge 20 febbraio 2006, n.77 - Misure speciali di tutela e fruizione dei siti italiani di interesse culturale, paesaggistico e ambientale inseriti nella "Lista del Patrimonio Mondiale", posti sotto la tutela dell'UNESCO



Regione Lombardia - Progetti per la valorizzazione, promozione di istituti e luoghi della cultura, patrimonio immateriale, siti UNESCO e itinerari culturali, catalogazione del patrimonio culturale. Anni 2021-2022 - "BENTORNATI CAMUNI. Nuove azioni di comunicazione e promozione dell'offerta didattica della Valle dei Segni".

Coordinamento editoriale:



Comunità Montana
di Valle Camonica

Testi:

Le Orme dell'Uomo

Revisione e editing:

Voilà

Fonti delle informazioni:

Le Orme dell'Uomo

Fotografie:

Archivio Comunità Montana di Valle Camonica
Su gentile concessione di Le Orme dell'Uomo

Progetto grafico:

Voilà