



**ARCHEXP: DESTINAZIONE FUORICLASSE!
L'OFFERTA DIDATTICA DEL SITO UNESCO "ARTE RUPESTRE
DELLA VALLE CAMONICA" PER LA SCUOLA PRIMARIA**





ARCHEXP

L'associazione ArchExperience nasce nel 2020, dalla lunga esperienza di Paolo Medici, Eliza Winkler e Jennifer Quistini nei settori dell'archeologia, dell'artigianato e dello studio delle tecniche ricostruttive dei reperti archeologici.

L'obiettivo è quello di **incuriosire e avvicinare al mondo dell'archeologia e delle tecniche preistoriche** quanta più gente possibile.

ArchExperience propone una vasta gamma di attività per avvicinare il grande pubblico alla Preistoria, in modo dinamico e divertente.

Rievocazioni, attività di archeologia sperimentale, laboratori di tessitura, accensione del fuoco, ceramica, performance di danza con strumenti musicali preistorici ricostruiti, corsi di sopravvivenza.



L'OFFERTA DIDATTICA PER LA SCUOLA PRIMARIA NELL'ARTE RUPESTRE CAMUNA

Nelle pagine che seguono, ARCHEXPERIENCE propone alcune offerte didattiche selezionate nell'ambito del progetto:



L'insegnante può anche abbinare più programmi, per creare un soggiorno di più giornate.



Via piana 29
25040 Nadro di Ceto (BS)
379.2867173
info@archexp.eu
www.archexp.eu



SCOPRIRE LA PREISTORIA

Per toccare con mano la vita dei primitivi, vi accompagneremo in un vero e proprio **viaggio nella Preistoria attraverso una visita immersiva nell'area istoriata di Foppe di Nadro** (nel sito archeologico con il maggior numero di incisioni rupestri catalogate al mondo), seguita da **due laboratori didattici ed esperienziali**: l'accensione del fuoco con archetto e la tessitura di un braccialetto.

OBIETTIVI

Acquisire dimestichezza con le tecniche base della tessitura e dell'accensione del fuoco;

- comprendere il funzionamento del telaio preistorico;
- riconoscere una pietra focaia;
- sviluppare manualità, coordinazione e motricità fine;
- conoscere direttamente l'evoluzione tecnologica;
- individuare le soluzioni date dai primitivi ai problemi individuali e sociali.

PROGRAMMA

MATTINO

I. Durante la mattinata, l'operatore accompagnerà la classe all'interno del percorso istoriato di Foppe di Nadro (nel sito archeologico con il maggior numero di incisioni rupestri catalogate al mondo, in un percorso di 3 km circa), **mostrando e spiegando le principali incisioni rupestri** e soffermandosi sugli argomenti trattati nelle due attività del pomeriggio.

POMERIGGIO

II. Dopo la pausa pranzo all'interno delle aree museali, i bambini svolgeranno i **due laboratori didattici di archeologia sperimentale** per capire in prima persona la vita dei Primitivi.

LABORATORIO DI ACCENSIONE FUOCO CON ARCHETTO

(Adatto alle classi terza, quarta e quinta)

I bambini verranno guidati a riconoscere i **sistemi preistorici di accensione del fuoco**; prima con i **quattro elementi di un archetto**, successivamente scopriranno **come riconoscere in natura una pietra focaia** e come si ottengono le **prime scintille**.

LABORATORIO DI TESSITURA BRACCIALETTO

(Adatto alle classi terze, quarta e quinta)

Tramite il **telaio** e la **tecnica dell'intreccio**, i bambini creeranno dei **bracciali**, dei veri e propri frammenti di tessuto.

Gli alunni porteranno a casa i manufatti prodotti.

1





INFORMAZIONI PRATICHE

A gruppo/classe, per la visita guidata: € 50



Ad alunno, per le attività didattiche: € 11
(€ 8 laboratori + € 3 biglietto di ingresso)
Alunni con disabilità (L.104/92): gratuito
Insegnanti e accompagnatori: gratuito



Tutto l'anno
Intera giornata
Dalle 9.30 - 10.00 alle 15.30 - 16.00



Riserva Naturale delle Incisioni Rupestri
di Ceto Cimbergo e Paspardo



Percorso di Foppe di Nadro: circa 1,5/2 ore,
sul sentiero ad anello (3 km tot.) lungo l'ex
mulattiera



Museo didattico di Nadro (Riserva Naturale
delle Incisioni Rupestri di Ceto Cimbergo e
Paspardo)



Museo Didattico: accessibile alle persone con
disabilità
Foppe di Nadro: il percorso non è accessibile
alle persone con disabilità e ai passeggini



Al sacco, al chiuso, con servizio bar disponibile
oppure
Al sacco, all'esterno, nell'area didattica di
Foppe di Nadro



Accessibile a persone con disabilità



A 200 m dal Museo (Nadro di Ceto)



Museo didattico della Riserva Naturale delle
Incisioni Rupestri di Ceto Cimbergo e Paspardo



Tutto il materiale necessario per il laboratorio



LAVORAZIONE DELL'ARGILLA DELLA VALCAMONICA

(Laboratorio di archeologia sperimentale avanzato, adatto a tutte le classi)

In natura, l'argilla si trova lungo le anse e nei letti dei fiumi: **riconoscerla, renderla polvere, setacciarla e impastarla** saranno le azioni che i bambini verranno chiamati a compiere, al fine di **creare un oggetto il quanto più simile possibile ai reperti ritrovati**.

Con questo **laboratorio**, l'alunno porta a casa il manufatto prodotto.

OBIETTIVI

Manipolare l'argilla è una piacevole esperienza sensoriale e creativa. Gli alunni potranno:

- acquisire dimestichezza con le tecniche base della manipolazione e lavorazione dell'argilla;
- comprendere la storia e l'importanza della produzione di oggetti in argilla nella Preistoria;
- sviluppare manualità, coordinazione e motricità fine;
- acquisire sicurezza nelle proprie capacità.

PROGRAMMA

Ogni classe verrà seguita da un operatore nella realizzazione del **laboratorio** della durata di circa **2 ore**.

Solitamente - ma è facoltativo - il laboratorio viene preceduto dalla **visita guidata al sito di arte rupestre di Foppe di Nadro** (durata: 1,5 ore circa) e del **Museo didattico di Nadro** (Riserva Naturale delle Incisioni Rupestri di Ceto Cimbergo e Paspardo).

È possibile aggiungere altri laboratori nella stessa giornata di visita.

2

INFORMAZIONI PRATICHE

Laboratorio: € 7 ad alunno
Alunni con disabilità (L.104/92): gratuito
Insegnanti e accompagnatori: gratuito



Facoltativo, da aggiungere al costo dei laboratori:
Visita guidata alle incisioni rupestri nel sito
Foppe di Nadro: € 50 a gruppo/classe



Tutto l'anno
2 ore



Riserva Naturale delle Incisioni Rupestri
di Ceto Cimbergo e Paspardo



Non prevista



Museo didattico di Nadro (Riserva Naturale
delle Incisioni Rupestri di Ceto Cimbergo e
Paspardo)



Museo Didattico: accessibile alle persone con
disabilità



Al sacco, al chiuso, con servizio bar disponibile



Accessibile a persone con disabilità



A 200 m dal Museo (Nadro di Ceto)



Museo didattico della Riserva Naturale delle
Incisioni Rupestri di Ceto Cimbergo e Paspardo



Tutto il materiale necessario per il laboratorio



ACCENSIONE FUOCO CON ARCHETTO

(Laboratorio di archeologia sperimentale avanzato, adatto alle classi terza, quarta e quinta)

I bambini verranno guidati a riconoscere i sistemi preistorici di accensione del fuoco: prima con i quattro elementi di un archetto, successivamente scopriranno come riconoscere in natura una pietra focaia e come si ottengono le prime scintille.

OBIETTIVI

- Acquisire dimestichezza con la storia e con le tecniche di accensione del fuoco nelle diverse ere preistoriche;
- conoscere direttamente l'evoluzione tecnologica compiuta dall'uomo e dalla donna fin dalla loro comparsa sulla Terra;
- riconoscere una pietra focaia;
- individuare le soluzioni date dai primitivi ai problemi individuali e sociali;
- acquisire sicurezza nelle proprie capacità.

PROGRAMMA

Ogni classe verrà seguita da un operatore nella realizzazione del **laboratorio** della durata di circa **2 ore** (durata variabile in relazione al numero di partecipanti).

Solitamente - ma è facoltativo - il laboratorio viene preceduto dalla **visita guidata al sito di arte rupestre di Foppe di Nadro** (durata: 1,5 ore circa) e del **Museo didattico di Nadro** (Riserva Naturale delle Incisioni Rupestri di Ceto Cimbergo e Paspardo).

È possibile aggiungere altri laboratori nella stessa giornata di visita.

3



INFORMAZIONI PRATICHE

Laboratorio: € 3 ad alunno
Alunni con disabilità (L.104/92): gratuito
Insegnanti e accompagnatori: gratuito



Facoltativo, da aggiungere al costo dei laboratori:
Visita guidata alle incisioni rupestri nel sito
Foppe di Nadro: € 50 a gruppo/classe



Tutto l'anno
2 ore



Riserva Naturale delle Incisioni Rupestri
di Ceto Cimbergo e Paspardo



Non prevista



Museo didattico di Nadro (Riserva Naturale
delle Incisioni Rupestri di Ceto Cimbergo e
Paspardo)



Museo Didattico: accessibile alle persone con
disabilità



Al sacco, al chiuso, con servizio bar disponibile



Accessibile a persone con disabilità



A 200 m dal Museo (Nadro di Ceto)



Museo didattico della Riserva Naturale delle
Incisioni Rupestri di Ceto Cimbergo e Paspardo



Tutto il materiale necessario per il laboratorio



MACINATURA CEREALI E COTTURA DI PANE PREISTORICO

(Laboratorio di archeologia sperimentale avanzato, adatto a tutte le classi)

La scoperta dei cereali fu una vera rivoluzione per l'uomo neolitico.

Tramite macine in pietra si produrrà farina che, successivamente, impastata con l'acqua e cotta, andrà a produrre il **primo pane degli antichi**.

Con questo laboratorio esperienziale, l'alunno porta a casa il manufatto prodotto.

OBIETTIVI

- Acquisire dimestichezza con le tecniche neolitiche d'impastatura del pane;
- conoscere direttamente la vita preistorica e l'evoluzione tecnologica compiuta;
- riconoscere i cereali e la loro importanza nell'alimentazione umana;
- stimolare la creatività con la lavorazione degli ingredienti e la trasformazione in un prodotto diverso;
- acquisire sicurezza nelle proprie capacità.

PROGRAMMA

Ogni classe verrà seguita da un operatore nella realizzazione del **laboratorio** della durata di circa **2 ore** (durata variabile in relazione al numero di partecipanti).

Solitamente - ma è facoltativo - il laboratorio viene preceduto dalla **visita guidata al sito di arte rupestre di Foppe di Nadro** (durata: 1,5 ore circa) e del **Museo didattico di Nadro** (Riserva Naturale delle Incisioni Rupestri di Ceto Cimbergo e Paspardo).

È possibile aggiungere altri laboratori nella stessa giornata di visita.

4



INFORMAZIONI PRATICHE

Laboratorio: € 3 ad alunno
Alunni con disabilità (L.104/92): gratuito
Insegnanti e accompagnatori: gratuito



Facoltativo, da aggiungere al costo dei laboratori:
Visita guidata alle incisioni rupestri nel sito
Foppe di Nadro: € 50 a gruppo/classe



Tutto l'anno
2 ore



Riserva Naturale delle Incisioni Rupestri
di Ceto Cimbergo e Paspardo



Non prevista



Museo didattico di Nadro (Riserva Naturale
delle Incisioni Rupestri di Ceto Cimbergo e
Paspardo)



Museo Didattico: accessibile alle persone con
disabilità



Al sacco, al chiuso, con servizio bar disponibile



Accessibile a persone con disabilità



A 200 m dal Museo (Nadro di Ceto)



Museo didattico della Riserva Naturale delle
Incisioni Rupestri di Ceto Cimbergo e Paspardo



Tutto il materiale necessario per il laboratorio



Arte rupestre della Valle Camonica
Primo Sito Unesco Italiano - 1979



È una produzione:

Comunità Montana di Valle Camonica
Gruppo Istituzionale di Coordinamento del Sito UNESCO n. 94

In collaborazione con:

Operatori della didattica rupestre della Valle Camonica

Realizzato nell'ambito di:

VALLE CAMONICA. DESTINAZIONE FUORICLASSE!
Progetto di promozione delle visite didattiche nel sito UNESCO
"Arte rupestre della Valle Camonica"

Con il contributo di:



MINISTERO
DELLA
CULTURA

Mic - Legge 20 febbraio 2006, n.77 - Misure speciali di tutela e fruizione dei siti italiani di interesse culturale, paesaggistico e ambientale inseriti nella "Lista del Patrimonio Mondiale", posti sotto la tutela dell'UNESCO



Regione
Lombardia



PATRIMONIO
MONDIALE
LOMBARDIA

Regione Lombardia - Progetti per la valorizzazione, promozione di istituti e luoghi della cultura, patrimonio immateriale, siti UNESCO e itinerari culturali, catalogazione del patrimonio culturale. Anni 2021-2022 - "BENTORNATI CAMUNI. Nuove azioni di comunicazione e promozione dell'offerta didattica della Valle dei Segni".

Coordinamento editoriale:



Comunità Montana
di Valle Camonica

Testi:

ArchExperience

Revisione e editing:

Voilà

Fonti delle informazioni:

ArchExperience

Fotografie:

Archivio Comunità Montana di Valle Camonica
Su gentile concessione di ArchExperience

Progetto grafico:

Voilà