



Nasce il brand  
La Valle dei Segni  
Comunicare il territorio  
5-6 ottobre 2012  
Valle Camonica (Bs)

**vallecamonicaunesco.it,  
l'arte rupestre è on line!**

La Valle Camonica è nota in tutto il mondo per la straordinaria ricchezza e varietà di incisioni rupestri, inserite nel 1979, quale primo sito italiano, nella Lista del Patrimonio Mondiale dell'UNESCO. Rappresenta un luogo di fascino e suggestione davvero unico, in cui l'Uomo e l'ambiente hanno interagito fin dalla Preistoria, caratterizzandola come "**La Valle dei Segni**".

**Vallecamonicaunesco.it** è il sito web ufficiale del sito UNESCO, che nasce nell'ambito delle iniziative promosse dal *Distretto Culturale di Valle Camonica* grazie al contributo di *Fondazione Cariplo*. Il sito è frutto della collaborazione fra gli enti pubblici preposti alla tutela, conservazione e valorizzazione dell'arte rupestre della Valle Camonica: la *Soprintendenza per i Beni Archeologici della Lombardia (Ministero per i Beni e le Attività Culturali)* e gli enti che sono rappresentati nel *Gruppo Istituzionale di Coordinamento del sito UNESCO (GIC)*. Hanno collaborato anche le principali istituzioni culturali, gli studiosi e le associazioni che operano in Valle (*Centro Camuno di Studi Preistorici, Cooperativa Archeologica "Le Orme dell'Uomo, Archeocamuni.*)

Il sito è suddiviso in 14 sezioni e relative sottosezioni che illustrano in modo sintetico le principali aree di pertinenza dell'arte rupestre della Valle Camonica (*Il Riconoscimento Unesco, Il territorio e le incisioni, I parchi, Il museo, le visite, Le esperienze di visita, Le produzioni culturali, La storia delle ricerche, La ricerca oggi, I progetti, Approfondimenti scientifici*). Vi sono inoltre le sezioni *Download, Link, Press*). Corredato da numerose fotografie - attuali e d'archivio - da video recenti e filmati storici, **vallecamonicaunesco.it** è un sito dinamico e vivace che permette di compiere un viaggio virtuale fra il patrimonio delle incisioni rupestri camune e i progetti che lo riguardano, in un excursus di notizie e immagini, che dal Riconoscimento Unesco arrivano alle nuove produzioni culturali. Di fondamentale importanza la sezione dedicata ai Parchi e ai Siti archeologici, dove sono indicate le peculiarità di ogni luogo, oltre a orari e indicazioni per la visita. Di rilievo anche la sezione sul futuro Museo Nazionale della Preistoria, che verrà ufficialmente aperto al pubblico all'inizio del 2013. Per chi lo desiderasse, inoltre è possibile scaricare la bibliografia essenziale dei testi relativi agli studi e alle ricerche compiuti in questo campo. **Vallecamonicaunesco.it** è realizzato in due lingue: italiano e inglese.

Il sito Internet si presenta come l'unico sito ufficiale tematico sulle incisioni rupestri di Valle Camonica e si rivolge a un pubblico eterogeneo (turisti, studenti, giornalisti, docenti, studiosi, etc.) che abbia l'esigenza e la curiosità di avere informazioni su questo



patrimonio d'arte rupestre, in vista magari di una visita più dettagliata, sul posto, agli attuali otto parchi archeologici del territorio.

Ricordiamo infatti che il patrimonio del sito UNESCO n.94 "Arte Rupestre della Valle Camonica" è distribuito lungo l'intera Valle, con oltre 180 località sparse su 24 comuni, e attraversa più di 12 mila anni di storia. Riveste un'importanza fondamentale non solo per la quantità di soggetti incisi e per l'evoluzione cronologica, ma anche per lo stretto legame che le incisioni hanno con la storia dell'Uomo: scoprire e conoscere l'arte rupestre camuna permette di compiere un viaggio unico e indimenticabile nella preistoria e protostoria europea per giungere, attraverso le incisioni di età storica (romana, medievale e moderna), sino alle soglie del XX secolo.

**Coordinamento del lavoro di realizzazione:**

Distretto Culturale di Valle Camonica

(in collaborazione con Sergio Bonomelli, presidente del GIC di Valle Camonica e Raffaella Poggiani Keller, Soprintendenza per i Beni Archeologici della Lombardia)

**Impaginazione grafica:**

Studiocharlie

**Testi a cura di:**

Soprintendenza per i Beni Archeologici della Lombardia (Maria Giuseppina Ruggiero),;  
Distretto Culturale di Valle Camonica (Sergio Cotti Piccinelli; Eletta Flocchini; gli archeologi Marco Baioni Federica Nember e); Centro Camuno di Studi Preistorici (Tiziana Cittadini).

**Fotografie di:**

Archivio Fotografico della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Lombardia; Centro Camuno di Studi Preistorici; Francesco Prezioso, Iulm di Milano; Alberto Marretta, archeologo.

**Traduzione in lingua inglese:**

Franco Gaudiano

